



K O B E
C O L L E G E
S C H O O L
O F M U S I C

申込方法

申込締切: 7月6日(月) 16時厳守
申込締切(郵送): 7月4日(土) 消印有効

期日までに下記の方法でお申し込み下さい。

FAX・郵送での申込


専用申込用紙に必要事項をご記入の上、
下記の宛先までお申し込み下さい。
専用申込用紙は、神戸女学院大学音楽学部の
ホームページの夏期講習案内のページからも
ダウンロードできます。

FAX: 0798-51-8551

宛先: 〒662-8505 西宮市岡田山4-1
神戸女学院大学音楽学部 事務室宛

ホームページでの申込

QRコードより
神戸女学院大学音楽学部の
ホームページへアクセスし
「2026年度夏期講習会のご案内」
からお申込みください。

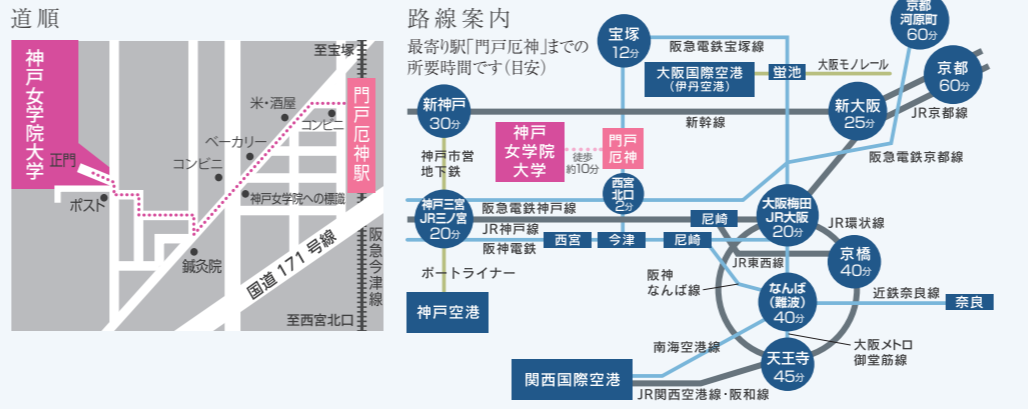


2026年度 神戸女学院大学
音楽学部 夏期講習会 担当教員

ピアノ 岡田 将 佐々 由佳里 崎谷 明弘 別所 ユウキ 服部 さやか 池田 寿美子 石井 なをみ 伊藤 順一 岩田 朋子 城 沙織 小林 かずみ 小林 玲子 中村 美生子 中野 真理 小幡 麻紀 坂本 彩 坂本 恵子 釈迦郡 洋介 田中 修二 谿 博子 轟木 裕子 右近 恭子 山内 鈴子	ハープ 福井 麻衣 松村 衣里 寺澤 彩 ヴァイオリン 菊本 恭子 原田 安代 今井 令子 石川 ちずみ 木下 真希 小林 真奈美 ビヤエル・マチヤユナツク 村瀬 理子 中田 潔子 根来 潤子 田野倉 雅秋 辻井 淳 釋 伸司 ヴィオラ 林 のぞみ 三木 香奈 中島 悦子 釋 伸司	フルート ザビエル・ラック 安藤 史子 福永 吉宏 坂本 楽 上野 博昭 オーボエ 福田 由美 高島 美紀 上品 綾香 クラリネット 稲本 渡 福井 聡 藤山 晶子 バスクラリネット 福井 聡 ファゴット 佐々木 威裕 サクソフォーン 崔 勝貴 田端 直美 ホルン 細見 由紀子 垣本 昌芳 長野 夏弥 世古宗 優 トランペット 福中 明 ハラルド・ナエス	トロンボーン 藤原 功次郎 的場 誠治 松下 浩之 矢巻 正輝 ユーフォニアム 山内 由香 安岡 やよい チューバ 川浪 浩一 北島 真司 打楽器 間瀬 尚美 安永 友昭 声楽 古田 昌子 松本 薫平 萩原 寛明 鬼一 薫 櫻田 真須子 西田 真由子 齊藤 言子 ミュージック・クリエーション /音楽理論 なかにし あかね 松尾 璃奈 大倉 恭子 大野 和子 吉田 多満子
---	--	--	---

交通案内

阪急電鉄 神戸線「西宮北口」で今津線宝塚行に乗り換え「門戸厄神(もんどやくじん)」下車、徒歩10分
阪急「大阪梅田」・「神戸三宮」から「西宮北口」までの所要時間は、特急で約15分
※お車でのご来校はご遠慮ください。なお、タクシー等での乗り入れは西門からのみ可能です。



夏期講習会での宿泊施設のご案内

本学では、特に宿泊施設の斡旋は行っておりませんが、
本学近郊には右記の宿泊施設があります。宿泊希望の
方は直接宿泊施設にお問い合わせ下さい。

- 宝塚ホテル tel.0797-87-1151 阪急宝塚駅
- 宝塚ワシントンホテル tel.0797-87-1771 阪急宝塚駅
- ホテルヒューイット甲子園 tel.0798-48-1111 阪神甲子園駅

2026年度 冬期講習会 12月13日(日)開催

神戸女学院大学 音楽学部
2026年度 夏期講習会のご案内



長い歴史と伝統に育まれた
神戸女学院の先進の授業を
体験してみませんか。



神戸女学院大学 音楽学部 2026年度 夏期講習会 申込書

期日までに申込用紙に必要事項をご記入の上、
FAXか郵送、またはホームページでお申し込み
下さい。

F A X : **0798-51-8551**

申込締切: **7月6日(月) 16時厳守**

郵 送 : 〒662-8505 西宮市岡田山4-1
神戸女学院大学音楽学部 事務室宛

申込締切(郵送): **7月4日(土) 消印有効**

ホームページ: <https://m.kobe-c.ac.jp/>

大枠に、ボールペン又は万年筆で必要事項を記入してください。

(ふりがな) 氏 名				(才)
現住所	〒	TEL ()	()	
学校名	学校 第	学年在学	()	()
	(都道府県:)			
現在師事している先生 (できればご記入下さい)				先生
住所 〒				
受講希望科目	I 講座 受講したい講座すべてに✓を入れてください。			
	7/25	<input type="checkbox"/>	ミニ講義(音楽とキャリア編)	
	7/25	<input type="checkbox"/>	音楽キャリアデザイン専攻説明会	
	7/25	<input type="checkbox"/>	声楽アンサンブル体験	
	7/25	<input type="checkbox"/>	弦楽アンサンブル体験	
	7/25	<input type="checkbox"/>	ピアノ重奏授業体験	
	7/25	<input type="checkbox"/>	音楽キャリアデザイン専攻生によるプレゼンテーション	
	7/26	<input type="checkbox"/>	ミニ講義(生涯教育編)	
	7/26	<input type="checkbox"/>	音楽キャリアデザイン専攻説明会	
	7/26	<input type="checkbox"/>	音楽キャリアデザイン専攻生によるプレゼンテーション	
	7/30	<input type="checkbox"/>	聴音講座(入門・実践) 入門・実践どちらかに○をしてください。	
	7/30	<input type="checkbox"/>	新曲講座	
	7/30	<input type="checkbox"/>	学科説明&入試説明	
	7/30	<input type="checkbox"/>	音楽キャリアデザイン専攻生によるプレゼンテーション	
	7/30	<input type="checkbox"/>	ミニ講義(レポートの書き方)	
実技レッスンを受講される場合は 楽器選択のいずれかに☑印をお願いします。	II 実技レッスン <input type="checkbox"/> 受講する <input type="checkbox"/> 受講しない			
	高校生又は今年度本学受験予定者はレッスン2回まで可能。(レッスン1回:30分) 2回の組合せは自由。受講される場合は下記の楽器選択にもチェックを入れて下さい。			
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	ピアノ	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	オルガン	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	チェンバロ	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	ハーブ	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	弦()	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	管()	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	打()	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	声楽	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	ミュージック・クリエイション(創作)	
	レッスンが受けられない時間 があればお書きください			
	実技レッスン受講希望教員が あれば教員名をお書きください (ご希望に添えない場合もあります)			

音楽学部 音楽学科



音楽表現専攻・音楽キャリアデザイン専攻 2026年7月25日(土)・26日(日)・30日(木)・31日(金)

受講料: 無料 受講資格: 中学生・高校生・今年度本学受験予定者
実施内容: 実技レッスン、聴音・新曲講座、ミニ講義、説明会、相談会
実技レッスンは1回30分 ①ピアノ ②オルガン ③チェンバロ ④ハーブ ⑤弦・管・打 ⑥声楽 ⑦ミュージック・クリエイション(創作)
※高校生及び今年度本学受験予定者はレッスン2回まで可(組み合わせは自由) レッスン前に30分程度の練習可。(遠隔地からの受講生には、個々に対応しますので、ご相談ください。)

7月25日(土)

講座	相談会	実技レッスン
11:00~11:50 学生プレゼン(キャンパスライフ) ミニ講義(音楽とキャリア- 自己分析で見つける"好き"仕事)	11:00~15:30 個別相談 時間内で 随時受付	10:00~ 実技レッスン
12:00~12:20 音楽キャリアデザイン 専攻説明会		
13:30~14:40 声楽アンサンブル授業体験 弦楽アンサンブル授業体験 ピアノ重奏授業体験		
13:30~13:50 音楽キャリアデザイン専攻生 によるプレゼンテーション		
13:50~15:00 音楽キャリアデザイン専攻生 とのフリートーク		

7月26日(日)

講座	相談会	実技レッスン
11:00~11:50 学生プレゼン(キャンパスライフ) ミニ講義(音楽と社会に 関わる~生涯教育編)	11:00~15:30 個別相談 時間内で 随時受付	10:00~ 実技レッスン
12:00~12:20 音楽キャリアデザイン 専攻説明会		
13:00~13:20 学生によるコンサート		
13:30~13:50 音楽キャリアデザイン専攻生 によるプレゼンテーション		
13:50~15:00 音楽キャリアデザイン専攻生 とのフリートーク		

7月30日(木)

講座	相談会	実技レッスン
10:00~10:50 聴音講座(入門・実践) 11:00~11:50 新曲講座 11:50~12:30 昼食 12:30~13:00 教員によるコンサート 13:10~13:40 学科説明&入試説明 13:40~13:50 学生プレゼン(キャンパスライフ) 14:00~14:20 音楽キャリアデザイン専攻生 によるプレゼンテーション 14:20~14:50 音楽キャリアデザイン専攻生 とのフリートーク 15:00~15:30 ミニ講義(レポートの書き方 ~音楽キャリアデザイン専攻・ 総合選抜入試に向けて)	11:00~16:00 個別相談 時間内で 随時受付	10:00~ 実技レッスン

7月31日(金)

実技レッスン
10:00~ 実技レッスン

実技レッスン受講のための準備

器楽・声楽:
任意の楽曲
ミュージック・クリエイション:
現在、学んでいることがわか
る資料があれば望ましい

持参する物

ノート、筆記具、昼食。「聴音
講座」「新曲講座」で使用
する五線紙、テキストは本学
で用意いたします。

その他

ハーブ、コントラバス、ユー
フォニアム、チューバ、打楽
器の受講者には楽器をご
用意いたします。

2027年度入学試験課題曲は、
7月1日(木)に発表します。
お問い合わせは音楽学部事務室まで。

キ
リ
ト
リ
線



神戸女学院大学 音楽学部

〒662-8505 兵庫県西宮市岡田山4-1 TEL. 0798-51-8550 FAX. 0798-51-8551
E-mail: music@mail.kobe-c.ac.jp <https://m.kobe-c.ac.jp/>